

江苏省中小学正高级教师

申报人员情况简表

学校（单位） 名称	江苏省溧水高级中学 附属初级中学	姓名	何军	性别	男	出生年月	197302
政治面貌	中共党员	党政职务	无	现任专业技术 职务及首聘时间		中学高级201008	
学段	初中	送审学科	美术	最高学历、学位 及所学专业		本科、学士 美术教育	
现从事专业 及年限	美术34年	是否乡村或乡村 “三定向”	否	破格情况	否	班主任工作年 限	33年社团 辅导
设区市集中 教学测评等 次		考核情况	1优秀4合格			教育管理工 作年限	8.5年中层
参加学术团体 及任职情况	1. 南京市溧水区中小学美术何军名师工作室 主持人 2022. 10 2. 江苏省教育学会美术专业委员会第五届、六届 理事 2012. 12、2018. 12 3. 江苏省学校美育协会 会员 2025. 02 4. 江苏省美术家协会 会员 2023. 10 5.南京市首届校外培训机构类别鉴定 专家 2022.07 6. 江苏省美术优质课大赛 评委 2017. 08 7. 江苏省高中美术视导组 专家 2022. 09 8. 江苏第二师范学院教育科学院 小学美术课程与教学 特聘教师 2021. 02-2026. 07 9. 连云港师范专科学校行业企业 兼职督导员 2019. 01-2021. 01						
获综合奖励情况 从教以来	荣誉称号、表彰奖励名称		获奖时间	授奖部门		获奖 级别	排名/总人 数
	江苏省教学名师		2023. 01	江苏省教育厅		省级	1
	江苏省第五期333高层次人才培养对象		2018. 07	江苏省人才工作领导小组办 公室		省级	1
	连云港市名师		2019. 05	连云港市教育局		市级	1
	南京市学科教学带头人 （初中美术）		2022. 07	南京市教育局		市级	1
	市体卫艺教工作先进个人		2012. 02	连云港市教育局		市级	1
	连云港市十佳学生社团优秀辅导员		2010. 12	连云港市教育局		市级	1
	全国第四届中小学生艺术展演活动 一等奖指导教师奖		2013. 02	教育部		国家级	1
	全国第六届中小学生艺术展演活动 一等奖指导教师奖		2019. 04	教育部		国家级	1
	江苏省中学美术教师基本功竞赛 一等奖		2002. 09	江苏省教学研究室		省级	1
	江苏省中小学美术优质课竞赛初中组一等奖		2007. 12	江苏省教学研究室		省级	1
	南京市基础教育教学成果二级储备项目		2025. 06	南京市教育局		市级	1/5
	521高层次人才培养对象		2017. 06	连云港市人才工作领导小组 办公室		市级	1
	连云港市初中教学工作教学先进个人		2016. 10	连云港市教育局		市级	1
	江苏省首届乡村骨干教师培育站优秀导师		2016. 05	江苏省教师培训中心		省级	1
	第十一届南京市先进教研组 市优秀教研组长		2025. 02	南京市教育局		市级	1
	南京市溧水区教育系统“领航名师”		2024. 09	南京市溧水区委教育工委		区级	1

任现职以来教学工作情况	起止时间	任教学校	任教学科或 授课名称	授课对象、年级、人数及教学 质量	周课时	学年 总学时
	2010.09-2011.07	新海实验中学	美术、社团	学生七年级 500人	10	400
	2011.09-2012.07	新海实验中学	美术、社团	学生八年级 500人	10	400
	2012.09-2013.07	新海实验中学	美术、社团	学生九年级 600人	6	240
	2013.09-2014.07	新海实验中学	美术、社团	学生八年级 300人	6	240
	2014.09-2015.07	新海实验中学	美术、社团	学生九年级 700人	7	280
	2015.09-2016.07	新海实验中学	美术、社团	学生九年级 800人	8	320
	2016.09-2017.07	新海实验中学	美术、社团	学生七年级 350人	7	280
	2017.09-2018.07	新海实验中学	美术、社团	学生八年级 400人	8	320
	2018.09-2019.07	新海实验中学	美术、社团	学生八年级 400人	8	320
	2019.09-2020.02	新海实验中学	美术、社团	学生八、九年级 720人	8	160
	2020.03-2020.07	江苏省溧水高级中 学附中	美术	学生七年级 700人	14	280
	2020.09-2021.07	江苏省溧水高级中 学附中	美术、社团	学生八年级 800人	16	640
	2021.09-2022.07	江苏省溧水高级中 学附中	美术、社团	学生九年级 800人	16	640
	2022.09-2023.07	江苏省溧水高级中 学附中	美术、社团	学生七年级 800人	16	640
	2023.09-2024.07	江苏省溧水高级中 学附中	美术、社团	学生八、九年级 700人	14	560
	2024.09-2025.07	江苏省溧水高级中 学附中	美术、社团	学生七、九年级 700人	14	560
	2025.09-2026.07	江苏省溧水高级中 学附中	美术、社团	学生八年级 800人	16	640
	任现职期间平均周课时		11.5 注：2010.9-2020.1担任学生处副主任、体卫艺处主任			
任现职以来结对帮扶困境学生等情况						
起止时间	帮扶学生成果			帮扶学生姓名及父母联系电话		
2021.09-2022.06	鼓励其自信，提升学业质量，综合成绩稳中求进，辅导作品多次，获省市书法比赛一等奖。			张**，父母电话187*****		
2022.09-2023.06	谈心指导，增强其学习兴趣，注意劳逸结合，学习成绩稳定提升，升入高中少年班，获江苏省“七彩语文杯”书法展示赛一等奖。			俞**，父母电话138*****		
2023.09-2024.06	注重对其思想引导和学习方法指导，辅导其参加三年一届的江苏省中小学生艺术现场展演，荣获江苏省二等奖、南京市展演特等奖。			徐**，父母电话181*****		
2024.09-至今	帮扶、辅导其参加南京市第七届“宁海杯”中小学生书画暨 AI 艺术大赛，荣获市一等奖。			胡**，父母电话180*****		
2025.09-至今	帮扶、辅导其参加江苏省政府外事办、省政府新闻办、省教育厅等组织“友城绘”国际青少年绘画展，荣获一等奖。			汤**，父母电话150*****		
任现职以来开设研究课、示范课、专题讲座等情况						
时间	名称		在何范围开设		组织单位	
2026.03	1. 讲座：教学评一体化下的高中教学		江苏省名师空中课堂		江苏省中小学教学研究室	
2025.12	2. 讲座：生·活即课堂：重新定义“开学第一课”		南京市		南京市教学研究室	
2025.08	3. 讲座：从新理念、新教材到新课堂：美术教学的源头活水		宿迁市		宿迁市教学研究室	
2024.08	4. 讲座：美术新教材单元教学案例实践		黑龙江省哈尔滨市		哈尔滨市教育研究院	

2024.07	5. 讲座：大单元教学课例与实践，基于一线教师视角分析	湖北省孝感市	凤凰出版传媒集团教材服务中心
2022.11	6. 讲座：乡村中小学美术裸课教学能力培养研究	南京市	南京市教学研究室
2021.05	7. 研究课：变迁的家园	南京市	南京市教学研究室
2025.03	8. 公开课：如何把课变成课例	江苏第二师范学院	江苏二师教育科学学院
2022.04	9. 讲座：像“艺术家一样创作”的学习过程	连云港师专美术学院	连云港师专美术学院
2024.10	10. 讲座：为有源头活水来——从大观念的迁移谈起	仪征市	仪征市教师发展中心
2025.04	11. 讲座：表现性任务的设计与前置发布	溧水区	南京市溧水教师发展中心
2021.06	12. 讲座：例谈中学美术论文撰写与课题研究	溧水区	南京市溧水教育局教研室
2022.11	13. 讲座：美术本色课堂教学动态展示阶段汇报	溧水区	南京市溧水教育局教研室
2021.12	14. 讲座：冬天里的一把火，中学美术片段课教学观感	溧水区	南京市溧水教育局教研室
2022.07	15. 讲座：谈美术教师专业成长	高淳区	南京市溧水教师发展中心
2025.03	16. 讲座：单元教学视域下教学目标的叙写	溧水区	南京市溧水教师发展中心
2025.04	17. 讲座：表现性任务的设计与前置发布	溧水区	南京市溧水教师发展中心
2023.05	18. 讲座：美术大单元“教学评”一体化设计	高淳区	南京市溧水教师发展中心
2023.03	19. 讲座：提升美术教师的专业化水平	高淳区	南京市溧水教师发展中心
2025.06	20. 讲座：理念 教材 课堂：美术教学创新的三位一体与系统赋能	连云港师范学院美术学院	连云港师范学院美术学院
2021至今	市级公开课-江苏二师2020、2021、2022级小教专业 12节	江苏第二师范学院	江苏第二师范学院教育科学学院
2022	省级在线开放大学慕课-《美术教学论》 4节	江苏省省级在线开放课程	连云港师专美术学院
任现职以来	除上述外，另开设市区级以上示范课、讲座 36节	市、区美术教研活动	市、区教师发展中心
任现职以来教研、科研主要业绩成果			
时间	业绩成果名称	本人承担部分	出版、发表、交流及获奖情况
2023.02	核心素养提升视域下中学美术教学方法探析	独立	教育理论与实践/核心发表
2024.03	新课改下的中学美术鉴赏教学实践创新	独立	中国教育旬刊/核心发表
2022.06	有意味的视觉形象：美术表现素养提升的凝聚点	独立	天津教育/发表（鉴定为高水平论文）
2021.10	科幻画《未来生活》蝶变记	独立	中国美术教育/发表 （国家级美术教育类核心期刊）
2025.07	义务教育教科书《艺术·美术》 二年级上册、三年级上册	核心作者 3万字	江苏凤凰少年儿童出版社出版 （国家教材委员会专家委员会审核通过）
2023.12	江苏省教育科学十三五重点课题《乡村中小学美术“裸课” 教学能力培养研究》（B-a/2020/02/15）	主持	已结题
2015.02	江苏省第九期教研课题《基于“网、刊联动”平台的中小 学美术课堂教学案例及点评研究》（2011JK9-L114）	第一主持	已结题 江苏省二等奖，市教学成果二等奖
2025.06	“漂美·水彩”课程赋能双减的创新实践（2025JE61）	1/5	南京市教学成果二级储备项目
2018.10	简洁鲜活互动——我的“乡村中学美术课堂”教学理念与 案例实践	独立	江苏省教育厅第六届艺术展演活动美育改革创新 优秀案例二等奖

2016. 10	乡村艺体兼职教师培训系列教材 《美术·水平二》	本册主编 3万字	江苏凤凰少年儿童出版社出版					
2018. 02	土“地蛋”逆袭记	独立	中国美术教育/发表					
2024. 12	《拉根线条去散步》教学案例	2/2	中国美术教育/发表					
2019. 07	在校园写生中提升学生构图能力	独立	江苏教育/发表					
2020. 10	28年的牵手——我与《中国美术教育》的故事	独立	中国美术教育/发表					
2021. 08	《画家笔下的质感》教学案例点评	独立	中国美术教育/发表					
2019. 12	《学习服装的色彩搭配》教学案例点评	独立	中国美术教育/发表					
2017. 02	《新画布新衣服》教学案例点评	独立	中国美术教育/发表					
2016. 02	《独特的装扮——面具》教学案例点评	独立	中国美术教育/发表					
2015. 02	《桐乡稻草龙》教学案例点评	独立	中国美术教育/发表					
2014. 02	《椅子的鉴赏与制作》教学案例点评	独立	中国美术教育/发表					
2011. 11	《漏印》教学案例点评	独立	中国美术教育/发表					
2011. 02	《做拼音贺卡》教学案例点评	独立	中国美术教育/发表					
2019. 07	江苏省规划初中专项课题《基于思维特性的美术欣赏能力 提高的实践研究》（E-c/2015/09）	第一核心成员1/5	已结题					
2019. 12	江苏省高教教改课题《生源结构调整下的美术教育专业人 才培养方案重构研究》（2019JSJG394）	核心成员 3/3	已结题					
2020. 09	南京市规划课题《初中美术随堂作业中“有意味的视觉形 象”缺失现象透析及其教育应对研究》（Nu4180）	主持	已结题					
2016. 12	市教研课题《释放学生潜能的美术教学案例研究》 （Lygjk11-zx23）	主持	已结题					
2011. 12	市教研课题《“时令”美术课程资源的开发与利用》（11008）	主持	已结题					
指导百余名学生参加全国、省、市展演获一二等奖，获全国、省、市优秀指导教师奖38次；作品《堂吉珂德》编入国家课程标准版初中《美术》教材。								
教师民意测验情况	总人数	325	同意人 数	325	反对人 数	0	弃权人数	0
学生（指导对象）民意测验情况	总人数	798	同意人 数	798	反对人 数	0	弃权人数	0
市学科评议组评议情况	总人数		同意人 数		反对人 数		弃权人数	
市推荐评审委员会评议情况	总人数		同意人 数		反对人 数		弃权人数	

备注：本表 A3打印，限填一页。

审核人（签名）：